

Decoupage και ΟΤΙ ΠΡΟΚΥΨΕΙ...

Σχέδιο Δράσης ΣΔΕ Κιλκίς 2022-2023

Η ομάδα μας!

◆ **ΕΚΠΑΙΔΕΥΟΜΕΝΟΙ**

- *ΟΚΣΑΝΑ ΑΛΕΚΣΑΝΟΒΑ*
- *ΝΙΚΟΛΑΟΣ ΑΝΑΣΤΑΣΙΑΔΗΣ*
- *ΔΗΜΗΤΡΑ ΑΝΑΣΤΑΣΙΑΔΟΥ*
- *ΕΛΕΝΗ ΓΡΗΓΟΡΑΚΗ*
- *ΛΟΥΝΤΜΙΛΑ ΛΑΖΑΡΙΔΟΥ*
- *ΚΥΡΙΑΚΗ ΛΕΩΝΙΔΟΥ*
- *ΧΡΗΣΤΟΣ ΛΥΤΡΙΔΗΣ*
- *ΟΛΓΑ ΜΑΣΜΑΝΙΔΟΥ*
- *ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΣ ΜΠΕΡΜΠΕΡΗΣ*
- *ΓΕΩΡΓΙΑ ΝΑΟΥΜ*
- *ΑΝΑΣΤΑΣΙΟΣ ΠΕΝΤΕΛΑΣ*
- *ΑΝΑΣΤΑΣΙΑ ΣΕΦΕΡΙΔΟΥ*

◆ **ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΕΣ**

- *ΑΡΤΕΜΙΣΙΑ ΜΟΥΤΣΟΥ*
- *ΙΩΑΝΝΗΣ ΒΡΑΤΣΑΣ*

ΣΚΟΠΟΣ ΤΟΥ ΣΧΕΔΙΟΥ ΔΡΑΣΗΣ

Σκοπός

Λαμβάνοντας υπόψη τις επιθυμίες των εκπαιδευομένων, αποφασίστηκε στην ολομέλεια της ομάδας, το Σχεδιο Δρασης να είναι:

- Διασκεδαστικό
- Πρακτικό
- Να έχει όμορφο αποτέλεσμα

Μέσω μιας δραστηριότητας οι εκπαιδευόμενοι απέκτησαν:

1. Ικανότητα να χειρίζονται τις μηχανές αναζήτησης
2. Νέα ενδιαφέροντα
3. Ικανότητα αναζήτησης στο διαδίκτυο
4. Αυτοπεποίθηση και αυτοεκτίμηση
5. Άλλες ποικίλες ικανότητες

Στόχοι του Σχεδίου Δράσης

Στόχοι

- Αποκτώ τη δεξιότητα «Μαθαίνω πώς να μαθαίνω»
- Προσαρμόζομαι και συνεργάζομαι στην ομάδα με ένα κοινό στόχο
- Ανακαλύπτω νέα ενδιαφέροντα
- Δημιουργώ
- Αποκτώ αυτοεκτίμηση και αυτοπεποίθηση
- Επαναχρησιμοποιώ άχρηστα αντικείμενα
- Διευρύνω τους επαγγελματικούς μου ορίζοντες
- Μαθαίνω να χειρίζομαι τις μηχανές αναζήτησης
- Αναζητώ στοχευμένα στο Διαδίκτυο με λέξεις κλειδιά και φίλτρα αναζήτησης
- Επιλέγω με κριτική σκέψη τα αποτελέσματα της αναζήτησης προς περαιτέρω ενασχόληση μαζί τους

Τι είναι το Decoupage;

- Η λέξη **decoupage** (ντεκουπάζ) προέρχεται από την γαλλική λέξη decouper που σημαίνει κόβω ,και είναι η τεχνική διακόσμησης χρησιμοποιώντας κάρτινα μοτίβα και πολλές φορές συνδυασμένα με ειδικά εφέ χρωμάτων ,φύλλων χρυσού και άλλων διακοσμητικών στοιχείων ,για να αλλάξουμε την όψη από διάφορα αντικείμενα
- Το **decoupage** έχει μια μακριά και συναρπαστική ιστορία. Η τέχνη αυτή αποτελείται από μεγάλο αριθμό τεχνικών και στυλ που εφαρμόζονταν σε διάφορες μακρινές χώρες. Επί αιώνες το decoupage συνάρπαζε πολλά φημισμένα πρόσωπα της Ιστορίας και της Τέχνης όπως η Μαρία Αντουανέτα , η Μαντάμ ντε Πομπαντούρ, ο Λόρδος Βύρωνας, ο Μπο Μπράμελ, ή πιο σύγχρονοι όπως ο Ματίζ και ο Πικάσο.

Πως γίνεται ΤΟ decoupage?

- **Βήμα 1:** Προετοίμασε κατάλληλα το χώρο που θα δουλέψεις την τεχνική ντεκουπάζ. Επίλεξε μία μεγάλη καθαρή επιφάνεια για να τη χρησιμοποιήσεις ως πάγκο εργασίας. Καθάρισε τη, μάζεψε τυχόν αντικείμενα και βάλε ένα προστατευτικό πανί ή πλαστικό για προστασία από τις κόλλες. Tip: ο χώρος στον οποίο δουλεύεις την τεχνική ντεκουπάζ φρόντισε να αερίζεται καλά.
- **Βήμα 2:** Επίλεξε το αντικείμενο το οποίο θέλεις να διακοσμήσεις. Η καλύτερη επιλογή για κάποιον που ξεκινάει για πρώτη φορά να δουλεύει decoupage είναι ένα ξύλινο αντικείμενο με εύκολο σχήμα & επίπεδες επιφάνειες όπως ένα κουτί σαν κι αυτό. Ωστόσο, μπορείς να εφαρμόσεις ντεκουπάζ σε οποιοδήποτε αντικείμενο όπως ένα κερί, ένα μπουκάλι κ.α.
- **Βήμα 3:** Τώρα ήρθε η στιγμή να διαλέξεις το μοτίβο που θέλεις να διακοσμήσει το αντικείμενό σου. Είναι καλύτερα σε αυτή τη φάση πριν κόψεις ένα μοτίβο, να κάνεις διάφορες δοκιμές για να ν' αποφασίσεις αν όντως σου αρέσει και σε ποια θέση του αντικειμένου θα το τοποθετήσεις.

Κύρια υλικά για Decoupage

- ★ **Κόλλα Ντεκουπάζ ή κόλλα κρυσταλλική λευκή**
- ★ **Χαρτοπετσέτες ή Ρυζόχαρτο με το θέμα που μας ενδιαφέρει**
- ★ **Αντικείμενα παλιά ή και φθαρμένα για ανανέωση**
- ★ ***Φαντασία και όρεξη για δημιουργία!!!***

Επί μέρους υλικά μπορεί να είναι

- ★ **Λοσάνια για επιφάνειες που μπορεί να χρειάζεται**
- ★ **Κλωστές, κορδόνια**
- ★ **Χρώματα**

1η φάση Σχεδίου δράσης

**Στις πρώτες συναντήσεις μας η ομάδα
σχημάτισε 2 υποομάδες**

- Την ομάδα Decourage**
- Την ομάδα του πλεξίματος μαλλιού**

1η φάση Σχεδίου δράσης

- Έτσι τις πρώτες εβδομάδες κάναμε δοκιμές και μαθαίναμε τις απαραίτητες τεχνικές πλεξίματος και decoupage. Χρησιμοποιήσαμε τις τεχνικές που αποκτήσαμε μέσα από τη φοίτηση στο ΣΔΕ και μαθαμε πως “να μαθαίνουμε”
- Κάποια στιγμή οι δημιουργίες μας, μας έδωσαν την ιδέα να οργανώσουμε ένα πασχαλινό bazaar και να διαθέσουμε καποιες απο αυτες.

Ομάδα πλεξίματος

- Η ομάδα που ασχολήθηκε με την τεχνική του πλεξίματος αντιμετώπισε μεγάλες δυσκολίες στην εκμάθηση των βασικών τεχνικών πλέξης και τα εντυπωσιακά έργα της ομάδας discourage γρήγορα τους κέρδισε με αποτέλεσμα αυτο το κομμάτι του σχεδίου δράσης να διακοπεί πρόωρα
- Παρόλα αυτά τα μπρελόκ και οι άλλες δημιουργίες του πλεξίματος έκαναν εντύπωση σε όλους όσους τα είδαν στο πασχαλινό bazaar που διοργανώσαμε

Πως περνούσαμε τις
Τετάρτες μας
Εργασία και χαρά!!!!



Πως περνούσαμε τις
Τετάρτες μας
Καποιες απο τις δημιουργίες μας



Μετά το Bazaar...

Μετα απο το bazaar, ήρθε η ιδέα να δημιουργήσουμε
καποια ενθύμια από το ΣΔΕ για:

- Την ομάδα
- Τους αποφοίτους
- Τους εκπροσώπους της πολιτείας που υποστηρίζουν
και ενισχύουν το σχολείο μας

Αυτή η ιδέα ενθουσίασε αρχικά την ομάδα, όμως κατα την
εκτέλεσή της η ομάδα ήρθε αντιμέτωπη με αρκετές
δυσκολίες που όμως με την συνεργασία και την αξιοποιηση
των γνώσεων του κάθε μέλους της ομάδας
αντιμετωπίστηκαν. Τελικά με τον αυτοσχεδιασμό το τελικό
σχέδιο δράσης υλοποιήθηκε!!!

Σχέδιο δράσης - Η συνέχεια!

- Είχε αποφασιστεί να χρησιμοποιήσουμε φωτογραφίες από το Project της φωτογραφίας που υπήρχε παράλληλα με το δικό μας στο ΣΔΕ.
- Επιλέχθηκε μία φωτογραφία και αποφασίσαμε να την τυπώσουμε σε ριζόχαρτο για να είναι πιο φυσικό το αποτέλεσμα για το ενθύμιο.
- **ΜΕΓΑΛΟ ΛΑΘΟΣ!** Καθώς ανακαλύψαμε ότι το εκτυπωμένο ριζόχαρτο δε συμπεριφέρθηκε σαν υλικό όπως τα ριζόχαρτα που κυκλοφορούσαν στο εμπόριο

Σχέδιο δράσης - Η συνέχεια!

- Ολα τα μέλη απογοητεύτηκαν, αλλά γρήγορα έπεσε η ιδέα να το κάνουμε σε χαρτί εκτύπωσης, που το είχαμε ξαναδουλέψει και γνωρίζαμε πως να το χειριστούμε.



Σχέδιο δράσης - οι δυσκολίες

- Όλα τα μέλη απογοητεύτηκαν, αλλά γρήγορα έπεσε η ιδέα να το κάνουμε σε χαρτί εκτύπωσης, που το είχαμε ξαναδουλέψει και γνωρίζαμε πως να το χειριστούμε.
- Οι ατυχίες συνεχίστηκαν:
 - Χάθηκαν οι φωτογραφίες από το bazaar
 - Χρειάστηκε να βρούμε χώρο για να βάλουμε τις δημιουργίες μας.
 - Όμως οι βροχές πλημμυρισαν την αποθήκη και χρειάστηκε να ξανακάνουμε καποια απο την αρχή
- Με προσήλωση στο στόχο και με συνεργασία στην ομάδα όμως οι δυσκολίες δεν κατάφεραν να μας σταματήσουν

Αποτίμηση του Project

- Ανακαλύψαμε νέα ενδιαφέροντα
- Δημιουργήσαμε
- Μάθαμε να χρησιμοποιούμε τις τακτικές αναζήτησης πληροφοριών στο διαδίκτυο
- Αποκτήσαμε νέες ικανότητες και δεξιότητες
- Μάθαμε πως να μαθαίνουμε από:
 - Το διαδίκτυο
 - Τις δυσκολίες
 - Και κυρίως από τα υπόλοιπα μέλη της ομάδας μέσα από τη συνεργασία
- Δώσαμε ζωή ξανά σε παλιά αντικείμενα και σε αντικείμενα που δεν είχαν χρήση

Αποτίμηση του Project

- Κυρίως όμως:
 - Ανακαλύψαμε την εργασία σε ομάδες
 - Γνωριστήκαμε με άτομα εκτός του τμήματος μας
 - Είδαμε ότι όλοι μαζί μπορούμε αυτό που ο καθένας μόνος του δε μπορεί

Ανταλλάξαμε

- ΙΔΕΕΣ
- ΓΝΩΣΕΙΣ
- ΕΜΠΕΙΡΙΕΣ
- ΔΗΜΙΟΥΡΓΗΣΑΜΕ
ΑΝΘΡΩΠΙΝΕΣ ΣΧΕΣΕΙΣ

Να
ευχαριστήσουμ
ε τους
χορηγούς μας

- ★ ΔΗΜΗΤΡΑ ΑΝΑΣΤΑΣΙΑΔΟΥ
- ★ ΕΛΕΝΗ ΓΡΗΓΟΡΑΚΗ
- ★ ΛΟΥΝΤΜΙΛΑ ΛΑΖΑΡΙΔΟΥ
- ★ ΑΡΤΕΜΙΣΙΑ ΜΟΥΤΣΟΥ
- ★ ΒΑΣΙΛΙΚΗ ΜΠΟΓΙΑΤΖΑΚΗ
- ★ ΑΝΑΣΤΑΣΙΟΣ ΠΕΝΤΕΛΑΣ
- ★ ΑΝΑΣΤΑΣΙΑ ΣΕΦΕΡΙΔΟΥ
- ★ ΗΛΙΑΣ ΤΣΑΡΙΔΗΣ



ΕΥΧΑΡΙΣΤΟΥΜΕ
ΓΙΑ ΤΗΝ
ΠΡΟΣΟΧΉ ΣΑΣ

ΕΥΧΑΡΙΣΤΟΥΜΕ ΚΑΙ ΤΟ PROJECT ΦΩΤΟΓΡΑΦΙΑΣ
ΓΙΑ ΤΗ ΣΥΜΒΟΛΗ ΤΗΣ ΣΤΟ PROJECT
DECOURAGE ΚΑΙ ΟΤΙ ΠΡΟΚΥΨΕΙ...